

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Начальная общеобразовательная школа г. Бодайбо»
(МКОУ «НОШ г. Бодайбо»)

СОГЛАСОВАНО
Управляющим советом
МКОУ «НОШ г. Бодайбо»
(протокол от 01.02.2023 № 3)

УТВЕРЖДЕНО
приказом МКОУ «НОШ г. Бодайбо»
от 01.02.2023 № 47а

Положение о театральном кружке

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставом МКОУ «НОШ г. Бодайбо», во исполнения пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность театрального кружка МКОУ «НОШ г. Бодайбо».

1.3. Деятельность театрального кружка осуществляется в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой «Театральный кружок «Огонёк».

2. Цель и задачи деятельности театрального кружка

2.1. Цель театрального кружка – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

2.2. Задачи театрального кружка:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией
- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности театрального кружка

3.1. Театральный кружок функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время.

3.2. Деятельность театрального кружка организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в театральном кружке проводятся в классной и игровой комнатах, репетиции – музыкальный зал, генеральные репетиции и выступления – музыкальный зал.

3.4. Возраст участников театрального кружка: от 7 до 11 лет.

3.5. Занятия в театральном кружке проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.

3.5.2. Группа обучающихся может быть разновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в театральном кружке определяются учебным планом соответствующей образовательной программы и расписанием занятий.

3.7. В работе театрального кружка, при наличии условий и необходимости, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МКОУ «НОШ г. Бодайбо» без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности театрального кружка определяется соответствующей образовательной программой.

Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в театральном кружке, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом руководителя МКОУ «НОШ г. Бодайбо»

3.9. Педагог дополнительного образования, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театрального кружка, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в театральном кружке производится в портфолио обучающихся.

3.11. Руководителем театрального кружка назначается педагог дополнительного образования в соответствии с приказом МКОУ «НОШ г. Бодайбо»

4. Контроль за деятельностью театрального кружка

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью театрального кружка осуществляет руководитель МКОУ «НОШ г. Бодайбо»

4.2. Непосредственное руководство театральным кружком осуществляет его руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности театрального кружка его руководитель:

- разрабатывает образовательную программу, реализуемую в театральном кружке;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий театрального кружка;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности театрального кружка за отчетные периоды.

5. Материально-техническая база театрального кружка

5.1. Помещения для работы театрального кружка, а также необходимое оборудование инвентарем и материалами предоставляет руководство МКОУ «НОШ г. Бодайбо».

5.2. Руководитель театрального кружка несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности театрального кружка осуществляется за счет:

- средств физических и юридических лиц в рамках благотворительности.